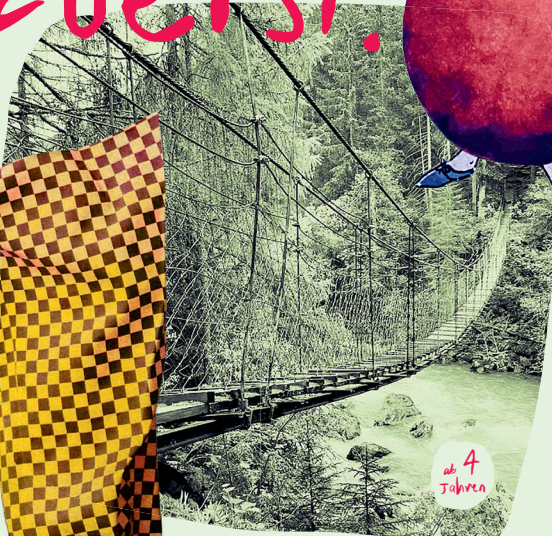
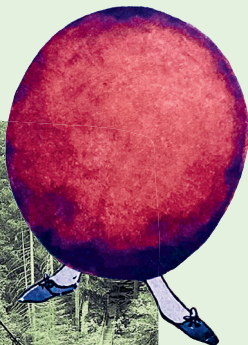


Nö. Ich.
Zuerst.



ab 4
Jahren

Ein Theatertanz auf
der Brücke



theateramstrom.de



Gefördert durch

Hamburg

Behörde für
Kultur und Medien

nö. Ich. zuerst.

Tinte und Oppo Highfly treffen sich auf einer sehr schmalen Brücke. Beide drängeln, niemand gibt nach, alle halten den Atem an. Schnell muss eine gute Lösung her, sonst stürzen beide in den Abgrund. Ringen, singen, tanzen, täuschen – schummeln, streiten, mutig sein. Wer gewinnt?

SPIEL Gesche Groth und Mohadeseh Salehinasab

REGIE Andrea Keller | DRAMATURGIE Elisabeth Hoppe

BÜHNE Louis Voelkel | MUSIK Patrick Merz

KOSTÜM Sarah Wesel | PRODUKTION Theater am Strom



theateramstrom.de